



마법의 시간여행 53

카리브 해의 상어

메리 폴 어즈번 지음 | 샬 머도카 그림 | 노은정 옮김

변형판(138×205mm) | 양장 | 본문2도 | 172쪽 | 값 7,500원 | 초등학교 1학년부터 | 2015년 10월 5일 펴냄

ISBN 978-89-491-8530-9 74840 | ISBN 978-89-491-5054-3 (세트)

20개 언어로 번역되어 전 세계에서 1억 1,000만 부 이상,
국내 450만 부 이상 팔린 어린이책의 베스트셀러
「마법의 시간여행」 53번째 이야기

“또 한번 독자들을 만족시켜 줄 책이다. 모험과 지식 그리고 유머가 훌륭하게 결합되어 있다.”

—《스쿨 라이브러리 저널》

- **멕시코 코수멜 섬으로 휴가를 떠난 잭과 애니,
거대한 상어와 마야 전사들을 만나는 오싹오싹한 모험을 하다!**

1992년 미국에서 출간된 이래 오늘날까지 전 세계 어린이들과 부모들의 사랑을 받아 온 「마법의 시간여행 Magic Tree House」 시리즈 중 53권 『카리브 해의 상어』가 비룡소에서 출간되었다. 2002년 6월, 국내에 처음 선보인 「마법의 시간여행」 시리즈는 시간과 공간을 넘나드는 신기한 모험을 통해 그와 관련된 흥미진진한 정보도 자연스럽게 알게 되는 역사·사회·과학 학습 동화이다. 또한 교과서의 내용과 연계되어 있어 미국에서는 초등학생들의 필독서이자 교사들이 아이들에게 권하는 책이기도 하다.

이번에 출간된 53권 『카리브 해의 상어』의 무대는 멕시코의 유카탄 반도와 코수멜 섬이다. 잭과 애니는 멀리 할아버지의 선물로 임무를 위한 시간여행이 아닌 휴가를 떠나게 된다. 테디는 산호초가 있는 바다에서 스노클링을 하고 싶은 잭과 애니를 코수멜 섬으로 보내 준다. 뗏목을 타고 바다에 나간 잭과 애니가 스노클링을 하며 바닷속을 구경하는데, 갑자기 거대한 상어가 뗏목으로 다가온다! 순식간에 즐거운 휴가가 스릴 넘치는 모험으로 바뀌는데……! 잭과 애니의 모험을 따라가는 동안 멕시코 유카탄 반도를 둘러싼 자연 환경과 바닷속 생물들, 고대 마야 문명의 유적과 역사, 마야 최초의 여왕 등에 관한 여러 가지 지식도 얻을 수 있다.

● 역사·과학 지식과 마법 세계와의 결합으로

더욱 새로워진 마법의 시간여행

마법의 시간여행은 1권부터 28권까지 전 세계의 역사, 문화, 과학에 대한 이야기를, 29권부터 32권까지 신화와 전설의 세계에 대한 이야기를 담았다. 33권부터 53권까지의 특징은 역사와 판타지라는 두 가지 요소가 한데 모여 조화를 이루고 있다는 점이다. 책과 애니는 역사 속의 장소로 모험을 떠나 실제로 존재했던 사람들을 만나고 그곳에서 여러 마법들을 사용해 문제를 해결해 나간다. 이 과정에서 역사적인 사건, 유명한 건물과 인물, 자연 환경 등 다양한 지식을 자연스럽게 전해 준다. 책과 애니는 행복의 비결을 알아내는 등의 임무를 해내며 어린이들에게 꼭 필요한 삶의 지혜를 쉽게 풀어낸다.

● 어린이 독자가 가장 흥미로워하는 주제들로 엮은 시리즈

이 시리즈의 작가 메리 폼 어즈번은 항상 많은 어린이 독자들과 편지나 이메일을 통해 책에 대한 이야기를 나눈다. 그래서 어린이들이 흥미로워하는 부분들이 이야기 속에 잘 표현되어 있다. 오랜 시간 동안 많은 자료들을 조사하여 작품을 완성하는 이 시리즈는 어린 독자들이 성장하면서 알고 싶어 하는 다양한 지식들이 풍부하다.

메리 폼 어즈번은 그리스 신화와 종교에 매료되어 대학에서 종교학을 공부했다. 또한 한때 그리스 크레타 섬의 동굴에서 생활했고, 이라크, 이란, 네팔 등 아시아 16개 나라를 자동차로 여행하기도 했다.

● 줄거리

오랜만에 프로그 마을에 온 테디는 책과 애니에게 지금까지 다녀온 모험에 대한 감사의 표시로 멀린 할아버지가 휴가를 보내 주기로 했다는 소식을 전해 준다. 산호초가 있는 바다에서 스노클링을 하고 싶었던 책과 애니는 멕시코의 코수멜 섬으로 휴가를 떠나기로 한다. 테디는 반드시 신나게 즐기는 데에 쓰라며 마법의 동전 세 개도 함께 챙겨 준다. 책과 애니도 임무를 위해 떠나는 시간여행이 아니라서 좀 어리둥절하지만 아름다운 바다에서 스노클링을 즐길 생각에 들뜬다. 호텔도 식당도 보이지 않는 한적한 바닷가에 도착한 책과 애니는 우연히 발견한 뗏목을 타고 노를 저어 바다로 나가 스노클링을 하기로 한다. 책이 먼저 바닷속에 들어가 아름다운 산호와 물고기들을 구경하고, 이제 애니가 구경을 하는데 갑자기 거대한 상어가 뗏목을 향해 다가온다! 책은 허겁지겁 애니를 재촉해 부지런히 노를 젓는다. 마법의 동전까지 써 가며 겨우 육지에 다다른 책과 애니는 숙소를 찾아다니다가 돌담으로 둘러싸인 테마 공원을 발견한다. 널찍한 광장에서 마야 전통 의상을 입은 사람들이 모닥불을 둘러싸고 춤추며 연주하는 광경을 본 애니는 책을 설득해서 일단 공연을 구경하자고 이끈다. 전통 의상을 차려 입은 사람들로 가득한데 책과 애니에게 창을 든 전사들이 다가온다. 전사들은 책과 애니를 '기둥의 집'으로 데려가서 잠시 후 왕께서 오실 테니 기다리라는 말을 남기고 사라진다. 책과 애니는 그제야 현대의 멕시코가 아닌, 고대 마야인들의 시대로 온 것을 깨닫는다! 게다가 책은 왕이 자신을 후계자로 삼기로 했다는 소식을 전해 듣기에 이르는데…….

● 차례

이야기를 시작하기 전에

1. 꿈꾸던 여행
2. 코수멜 섬에 가다
3. 앓, 위험해!
4. 여긴 어디지?
5. 이상한 테마 공원
6. 바람의 마음
7. 걷는 나무의 숲
8. 지하 세계로 들어가다
9. 왕에게 보내는 영상 편지
10. 새벽 속으로

상어와 포식자에 대한 더 많은 사실

● 1~51권 각권 제목

- 1) 높이 날아라, 프테라노돈!
- 2) 도와줘요, 흑기사!
- 3) 여왕 미라의 비밀을 풀어라!
- 4) 키드 선장의 보물을 찾아라!
- 5) 난자가 알려 준 세 가지 비밀
- 6) 목숨을 건 아마존 탈출 작전
- 7) 빙하 시대의 칼이빨호랑이
- 8) 2031년 달 기지를 가다
- 9) 위험에 빠진 미니 잠수함
- 10) 카우보이 마을의 유령
- 11) 아프리카 초원에서 만난 사자들
- 12) 하늘을 나는 북극곰
- 13) 폼페이 최후의 날
- 14) 진시황, 책을 불태우지 마세요!
- 15) 바이킹과 뱀 괴물 사르프
- 16) 올림피아로 날아온 페가수스!
- 17) 타이타닉호에서의 마지막 밤
- 18) 버펄로와 아메리칸 인디언
- 19) 덫에 걸린 인도호랑이
- 20) 호주에서 만난 캥거루
- 21) 미국 남북 전쟁에서 만난 소년
- 22) 용기를 내요, 조지 워싱턴!
- 23) 대평원에 몰아친 회오리바람
- 24) 샌프란시스코를 뒤흔든 대지진
- 25) 셰익스피어와 한여름밤의 꿈
- 26) 열대 우림의 고릴라 식구들
- 27) 처음 맞는 추수 감사절
- 28) 하와이에서 파도타기
- 29) 캐럴롯 왕국의 크리스마스
- 30) 헬러원 날 찾아간 유령의 성
- 31) 전설의 바다뱀과 빛의 검
- 32) 겨울 나라의 얼음 마법사
- 33) 베네치아에서 열린 축제
- 34) 사막에 불어 닥친 모래 폭풍
- 35) 파리에서 마법사들을 찾아라!
- 36) 멀린의 유니콘을 구하라!
- 37) 불타는 도시를 구하라!
- 38) 다빈치와 하늘을 날다
- 39) 문어 괴물에게 잡히다
- 40) 황제펭귄의 얼음 왕국

- 41) 마술 피리를 불어라!
- 42) 유령들을 위한 멋진 밤
- 43) 아일랜드의 요정 왕국
- 44) 크리스마스의 유령
- 45) 타지마할의 킹코브라
- 46) 알프스의 세인트버나드
- 47) 링컨의 깃털 펜을 찾아라!

- 48) 지진에서 판다를 구하라!
- 49) 알렉산드로스 대왕과 검은 말
- 50) 위대한 마술사 후디니의 비밀
- 51) 나이팅게일의 이집트 여행
- 52) 월드컵 결승전에서 만난 펠레
- 53) 카리브 해의 상어

● 작가 소개

지은이 메리 폼 어즈번

미국에서 태어나 노스캐롤라이나 대학에서 연극을 공부했고, 그리스 신화와 종교에 매료되어 종교학을 공부하기도 했다. 졸업 후에 그리스의 크레타 섬에 있는 동굴에서 생활하기도 했고, 유럽 친구들과 이라크, 이란, 인도, 네팔 등을 비롯한 아시아 16개국을 자동차로 여행하기도 했다. 여행 중에 아프가니스탄에서 지진을 겪기도 하고, 히말라야에서 독이 몸에 퍼져 목숨을 잃을 뻔하기도 했다. 고향에서 돌아온 뒤에는 윈도 디스플레이어, 병원 조무사, 식당 종업원, 바텐더, 어린이 책과 잡지의 편집자 등 다양한 직업을 가지며 생활했다. 워싱턴에서 관광 가이드로 지내던 중 연극배우이자 감독, 극작가인 지금의 남편 윌 어즈번을 만나 결혼했다.

청소년을 위한 소설 『최선을 다해 뛰어라』라는 작품을 쓰게 되면서부터 본격적인 작가 생활을 시작했다. 지금까지 많은 어린이 책을 썼다. 대표 작품인 「마법의 시간여행」 시리즈는 공룡, 중세 기사, 미래, 해적 등 다양하고 폭넓은 주제를 다룬 본격 어린이 교양서로 어린이들로부터 열렬한 사랑을 받고 있다.

그린이 살 머도카

지금까지 200권이 넘는 어린이 책에 글을 쓰거나 그림을 그렸다. 어린이를 위한 오페라 대본을 쓰고 단편 영화를 만들기도 했다. 현재 부인 낸시와 함께 뉴욕에 살며 파슨스 디자인 스쿨에서 작문과 삽화를 가르치고 있다.

옮긴이 노은정

연세대학교 영어영문학과를 졸업하고 현재 어린이 책들을 번역하고 있다. 번역 작품으로는 「마법의 시간여행」 시리즈, 「마음과 생각이 크는 책」 시리즈, 「슈퍼 걸스!」 시리즈, 「빅 네이트」 시리즈와 『칙칙폭폭 꼬마 기차』, 『내 멋대로 공주』, 『조이, 열쇠를 삼키다』, 『조이, 나사가 풀리다』 등이 있다.