



어린이를 위한 아트 슈퍼스타 프리다 칼로

사라 바르테르 글 · 오렐리 그랑 그림 | 이세진 옮김
40쪽 | 양장 | 177*252 | 값 15,000원 | 연령 7세 이상
ISBN 978-89-491-3342-3 74600 978-89-491-3340-9(세트)
발행일 2022년 8월 25일

미술의 다채로운 이야기를 쉽고 친절하게 전달하는 고마운 책!
재미있는 삽화까지 미술 이야기의 흥미를 한껏 더해 줍니다.
읽다 보면 미술이 주는 즐거움에 푹 빠질 겁니다!
— 양정무(한국예술종합학교 미술원 교수)

세계 최고의 예술가와 작품만 엄선한 방구석 어린이 미술관! 「어린이를 위한 아트 슈퍼스타」



| 시리즈 특징 |

• 세계적으로 가장 사랑받는 예술가들의 흥미진진한 인물 이야기!

늘 천문학적인 가격에 그림이 판매되는 빈센트 반 고흐, 세기의 천재 화가 파블로 피카소, 초현실주의의 대표 주자 살바도르 달리, 페미니스트의 아이콘 프리다 칼로, 황금빛 색채의 마술사 구스타프 클림트... 이 시리즈는 전 세계적으로 가장 사랑받는 아트 슈퍼스타들을 총망라했다. 미술사의 한 획을 그은 뛰어난 아티스트들의 어린 시절과 성장 과정을 술술 읽히는 인물 이야기로 흥미진진하게 구성했다. 또한, 예술가들의 위대한 대표작을 이야기 옆면에 함께 배치해 어린이들이 화가의 생애에 따른 그림의 변화와 흐름을 한눈에 알아볼 수 있다.

• **뉴욕 현대 미술관, 오르세 미술관 등에서 볼 수 있는 대표작 13점을 큼직하게!**

이 시리즈에 수록된 예술가들의 작품은 미국의 뉴욕 현대 미술관, 프랑스의 오르세 미술관, 에스파냐의 레이나 소피아 국립 미술관 등 세계적인 유명 미술관에서 볼 수 있는 대표작들이다. 여러 미술관에 소장된 작품 중 가장 주요한 작품을 까다롭게 엄선하여 예술가의 작품 세계를 가장 잘 이해할 수 있다. 또한 파블로 피카소의 「게르니카」, 빈센트 반 고흐의 「해바라기」, 살바도르 달리의 「기억의 지속」, 구스타프 클림트의 「키스」, 프리다 칼로의 「두 명의 프리다」 등 모든 그림을 페이지를 가득 채우는 큼직한 화면으로 배치하여 마치 미술관을 방문한 듯 작품의 감동이 오롯이 전달된다. 특별히 이 시리즈는 작품 감상의 묘미를 놓치지 않도록 색감과 질감을 최대한 살렸다. 고급 화집에서 사용하듯 본문을 코팅 처리하여 붓질의 미세한 결까지 드러난다. 어린이가 처음 만나는 명화집으로서 전혀 손색이 없을 것이다.



• **초등 저학년의 취향을 저격한 꼬마 도슨트의 깜찍한 그림 설명!**

40쪽 내외의 짙막한 분량에, 간결한 글줄로 구성된 이 시리즈는 초등 저학년 아이들이 스스로 읽기에 더할 나위 없다. 인물의 표정과 당시의 배경 등이 유머러스하게 담긴 삽화 또한 매력적이다. 거기에 각 권마다 등장하는 꼬마 도슨트들을 주목할 만하다. 작품이 나올 때마다 어김없이 등장하는 꼬마 도슨트들은 또래 친구에게 이야기하듯 친근하게 작품의 뒷이야기나 작품 감상의 키 포인트 등을 알려 준다. 『파블로 피카소』 편의 도슨트 디에고는 그림 속 인물과 똑같은 드레스를 입고 짠 나타나 피카소가 이 작품을 45번이나 다르게 그렸다는 점을 귀띔해 준다. 『프리다 칼로』 편의 도슨트 가브리엘은 죽음을 앞두고 그린 작품의 활기차고 풍부한 색감과 ‘인생 만세!’라고 쓴 문구에 주목하며 그림에 담긴 의미와 색채의 아름다움을 생각해 보게 해 준다.



• **미술의 역사와 흐름, 용어 설명과 작품 정보, 소장처까지 다채로운 정보가 콕콕!**

이 시리즈는 어린이들의 작품 이해와 감상을 돕는 다채로운 정보로 가득하다. 인상파, 입체파, 초현실주의 같은 현대 미술 사조나 구아슈, 콜라주, 템페라 같은 표현 재료가 궁금하다면 마지막 페이지의 용어 풀이에서 바로 뜻을 찾아볼 수 있다. 작품의 제목, 표현 재료, 크기, 소장처 등 구체적인 정보를 알고 싶으면 작품 사진 바로 아래를 보면 된다. 책을 읽고 난 뒤 예술가와 작품에 대해 좀 더 알고 싶거나 실제로 미술관에 가서 작품을 보고 싶은 어린이들을 위해 예술가의 작품을 볼 수 있는 미술관들의 위치와 대표작 소장처의 홈페이지 주소도 친절하게 담았다.

• 시리즈 구성

살바도르 달리	빈센트 반 고흐	요하네스 페르메이르 (근간)
프리다 칼로	레오나르도 다빈치 (근간)	안토니오 가우디 (근간)
파블로 피카소	오귀스트 로댕 (근간)	*계속 출간됩니다.
구스타프 클림트	르네 마그리트 (근간)	

| 책 소개 |

★ 독창적인 자화상을 그리며 고통을 예술로 바꿔 낸 페미니스트의 아이콘, 프리다 칼로 이야기!

의사를 꿈꾸던 총명한 학생이었던 프리다는 끔찍한 교통사고로 온몸이 부서지는 고통을 겪고, 힘든 시간을 견디기 위해 그림을 그리기 시작한다. 성인이 된 프리다는 유명한 화가 디에고 리베라와 결혼해 행복을 꿈꾸지만, 남편의 배신으로 크나큰 슬픔에 빠진다. 도무지 회복되지 않는 몸과 마음의 아픔을 이기고 삶의 의미를 찾기 위해 그는 그림에 매진했고, 그렇게 자신의 삶을 담은 독특한 자화상으로 뉴욕과 파리에서 큰 성공을 거두게 된다. 갈수록 건강 상태가 나빠져 결국 누워서 그림을 그려야 했던 프리다는 어떻게 창의적이고 강인한 여성을 상징하게 되었을까?

자신의 고통과 희망을 숨김없이 담은 독창적인 자화상을 그리며 페미니스트의 아이콘이 된 프리다 칼로의 생애와 「두 명의 프리다」, 「짧은 머리의 자화상」 등 대표작 13점이 생생하게 펼쳐진다.

| 작가 소개 |

글쓴이 사라 바르테르 프랑스의 작가예요. 대학에서 예술과 멀티미디어를 공부했고, 지금은 출판사에서 일하며 글을 쓰고 있어요. 어린이를 위한 글쓰기뿐만 아니라 그림, 사진, 컴퓨터 그래픽 등에도 관심이 많아요. 『구스타프 클림트』, 『안토니오 가우디』, 『르네 마그리트』, 『레오나르도 다빈치』 등을 썼어요.

그린이 오렐리 그랑 프랑스에서 태어나 대학원에서 인지 신경 과학을 공부했어요. 그림을 그리고 싶어 캐나다로 건너가 일러스트와 그래픽 디자인을 공부한 뒤, 일러스트레이터로 일하고 있어요. 어린이책 뿐만 아니라 여러 다양한 매체와 광고에 그림 작업을 해요. 『짱 멍청 몽숭과 게임 뽕뽕』 등에 그림을 그렸어요.

옮긴이 이세진 서강대학교 철학과를 졸업하고, 대학원에서 프랑스 문학을 공부했어요. 현재 전문 번역가로 활동하고 있지요. 『나와 다른 너에게』, 『색깔을 찾는 중입니다』, 『난 나의 춤을 춰』, 『내가 여기에 있어』, 『나, 꽃으로 태어났어』, 『돌아온 꼬마 니콜라』, 『마리 퀴리』 등을 우리말로 옮겼어요.

편집 최민정 | 마케팅 박용, 윤은지 | 홍보 명수진, 전소영, 조남정
02-515-2000(364) minjung@bir.co.kr



- 13자리 바코드 : 9788949133423(74600)
- 도서명 : 어린이를 위한 아트 슈퍼스타 프리다 칼로
- 인증 유형 : 공급자적합성확인
- KC 인증번호 : 따로 없음
- 제품명 : 어린이용 각양장 도서
- 제조사명 : (주)비룡소
- 제조년월 : 2022. 8. 25.
- 제조국 : 대한민국
- 사용연령 : 3세 이상
- 주의 사항 : 종이에 손이 베이거나 모서리에 다치지 않게 주의하세요.