



## 스토리수학 시리즈

4. 키키의 빨강 팬티 노랑 팬티 —분류 편

5. 봉봉 마녀의 꼬치꼬치 떡꼬치 —규칙 편

이범규 외 글·윤정주 그림/양장/변형판/각 권 36쪽/각 권 10,000원/3세부터  
ISBN 978-89-491-0404-1/978-89-491-0405-8(74410)/978-89-491-0400-3(세트)  
발행일 2013년 10월 25일

## 즐거운 책 읽기와 신나는 놀이로 만나는 우리 아이 첫 '스토리텔링' 수학그림책

유아의 수학적 경험은 인지 발달의 원동력이 되고 학습 능력으로 이어집니다.  
책 읽기를 통해 수학적 상황을 정확히 이해해야 서술형 문제나 스토리텔링형 수학 문제도  
쉽게 적응할 수 있지요. —이범규(집필 및 감수자)

귀엽고 익살스러운 캐릭터들이 펼치는 재밌는 '이야기'를 통해 유아기에 꼭 필요한 수학 개념을 쉽게 전하는 수학그림책 「스토리수학」 시리즈 4,5권 『키키의 빨강 팬티 노랑 팬티』, 『봉봉 마녀의 꼬치꼬치 떡꼬치』가 (주)비룡소에서 출간되었다. 이전 출간된 1,2,3권에서 '수의 기초', '모양', '비교' 개념을 전한 데 이어, 『키키의 빨강 팬티 노랑 팬티』는 키키와 두기, 포코가 댄스파티에 멋진 옷을 입고 가기 위해 함께 빨래를 하고, 널고, 개어 정리하는 이야기를 통해 '분류' 개념과 색깔, 모양, 쓰임새 등 다양한 기준에 따라 분류하는 방법을 자연스럽게 접하게 해 준다. 『봉봉 마녀의 꼬치꼬치 떡꼬치』에서는 빨강 파랑 빨강 파랑 깃발, 쿵작쿵작 음악 등 온통 규칙으로 이루어진 봉봉 마녀 성에서의 신나는 모험을 통해 색깔, 모양, 소리, 운동 등 여러 가지 형태의 '규칙성'을 인지할 수 있다.

「스토리수학」 시리즈는 삼십여 년 동안 수학 교사로 재직하며 교과서를 집필해 온 이범규 선생님이 기획에 참여하고 글을 쓰고 감수를 했다. 수학 공식에 끼워 맞춘 이야기가 아니라 수학 개념이 자연스럽게 녹아든 재밌는 이야기가 가장 큰 특징이다. 아이들은 자신들을 꼭 닮은 개구쟁이 캐릭터들이 이끄는 흥미진진한 모험과 사건이 가득한 이야기를 읽으며 수학적 상황을 정확히 이해하고, 탄탄한 언어능력을 바탕으로 사고력과 문제 해결력을 키울 수 있다. 이는 2013년부터 도입된 초등 교과 과정 '스토리텔링형 수학'을 대비함과 동시에 아이들에게 수학에 대한 즐거움과 자신감을 형성시켜 줄 것이다.

부록에서는 아이와 함께 실생활에서 쉽고 간편하게 할 수 있는 수학 놀이 방법을 소개해 주고, 이야기 속 다양한 캐릭터와 사물들을 활용한 스티커 판과 스티커를 제공하여 아이들이 스스로 수학 개념을 정리할 수 있도록 해 준다. 또한 유아 수학 교육에 대한 지침과 함께 각 권에서 다루고 있는 수학적 개념 및 중요성을 전하고 있어 아이들에게 보다 효과적으로 책을 읽어 줄 수 있다. 여기에 그림 작가 윤정주가 그린 각기 다른 개성을 지닌 캐릭터들과 밝고 따뜻한 그림이 어우러져 아이들의 흥미를 돋운다.

## ● 재밌는 이야기가 술술, 수학적 개념이 쏙쏙!

아이들은 귀엽고 장난기 많은 주인공들을 따라 흥미진진한 모험과 사건이 가득한 이야기 속으로 빨려 들어간다. 댄스파티에 가기 위해 옷을, 아래웃끼리 모아 신나게 빨래를 하고, 널고, 개어 정리하는 이야기 속에서 ‘분류’의 개념을 익히고, 색깔, 모양, 쓰임새 등 다양한 기준에 따라 분류하는 방법을 이해할 수 있다. 또한 빨강 파랑 빨강 파랑 깃발, 쿵작쿵작 음악 등 온통 규칙으로 이루어진 봉봉 마녀 성을 모험하고 우여곡절 끝에 ‘최고 꼬치 쫓기 대회’에 나가는 이야기를 따라가며 색깔, 모양, 소리, 운동 등 여러 가지 형태의 ‘규칙성’을 인지할 수 있다.

수학 공식에 끼워 맞춘 딱딱한 이야기가 아니라, 재밌는 이야기 속에 수학 개념이 자연스럽게 녹아 있어 아이들은 자칫 어려울 수 있는 수학을 쉽고 만만하게 접할 수 있다. 또한 수학적 상황을 정확히 이해하고, 탄탄한 언어능력을 바탕으로 사고력과 문제 해결력을 키워 간다. 더불어 친구들과리 서로 이해하고 돕는 과정을 통해 또래 간의 사회성도 기를 수 있다. 이처럼 책 읽기를 통해 수학을 접한 아이들은 서술형 문제나 스토리텔링 수학에 보다 쉽게 적용할 수 있을 것이다.

## ● 다채로운 부록으로 즐기는 신나는 ‘수학 놀이’

이야기를 다 읽고 나서는 부록 <생활 속 수학 놀이>를 통해 아이와 함께 주변의 친숙한 사물들을 가지고 수학 놀이를 즐길 수 있다. 아이들에게는 수학 놀이를 준비하고 교구를 만드는 과정 자체가 즐거운 놀이다. 이를 통해 자연스럽게 수학적 경험을 하고 수학 개념을 형성할 수 있다. 또한 별책 부록 <수학은 내 친구!>에는 이야기 속 캐릭터와 사물들을 활용한 스티커 판과 스티커가 들어 있다. 아이들은 스스로 스티커를 떼고 붙이는 놀이를 통해 앞서 익힌 수학 개념을 정리하고, 수학적 자신감을 키울 수 있다. 또한 책을 읽어 주는 부모님과 선생님을 위해 마련된 <이범규 수학 선생님의 유아 수학 첫걸음>에서는 유아 수학 교육에 대한 지침을, <아이와 함께하는 수학 이야기>에서는 각 권에서 다루고 있는 수학적 개념과 중요성을 전해 준다. 이를 통해 아이들에게 보다 효과적으로 책을 읽어 줄 수 있을 것이다.

## ● 보기만 해도 즐거운 개구쟁이 캐릭터들과 따뜻한 그림

금방이라도 그림책에서 튀어나올 것 같은 다양한 캐릭터들의 표정과 몸짓은 참으로 귀엽고 익살스럽다. 개구쟁이 원숭이 키키, 듬직한 곰 두기, 귀염둥이 개구리 포코는 아이들의 모습과 꼭 닮았다. 아이들은 주인공들의 행동과 심리에 공감하며 더욱 친근하게 이야기를 읽을 수 있을 것이다. 그 외에도 봉봉 마녀, 심술 여우 굼피, 얼굴 넓적 도깨비 등 개성 있는 캐릭터들이 이야기를 더욱 풍성하게 이끌어 준다. 밝고 따뜻한 색감과 어우러져서 정서적 안정감을 주며, 이야기를 더욱 생동감 있게 느낄 수 있다. 또한 마녀 성, 숲속 마을 등 다양한 배경과 빨래하기, 떡꼬치 만들기 활동은 아이들의 호기심을 돋우며 책 읽는 재미를 더한다.

## ● 각 권 소개

### 4. 키키의 빨강 팬티 노랑 팬티 (분류 편)

유타루 글 · 윤정주 그림 · 이범규 감수 / 36쪽 / 양장본 / 235\*228/값 10,000원 / 3세부터 / ISBN 978-89-491-0404-1 (74410)

키키와 두기, 포코가 댄스파티에 멋진 옷을 입고 가기 위해 함께 빨래를 한다. 키키는 윗웃끼리, 두기는 아래웃끼리, 포코는 나머지 빨랫감을 모아 빨다. 끼리끼리 빨랫줄에 널고, 끼리끼리 서랍장에 넣으면 빨래 끝! 세 친구는 어떤 옷을 입고 댄스파티에 갈까? 주인공들이 빨래를 하고, 널고, 개어 정리하는 과정을 통해 색깔, 모양, 쓰임새 등 다양한 기준에 따라 분류하는 방법을 자연스럽게 익힐 수 있다. 부록에서는 생활 속 ‘분류’ 놀이를 소개하고, 빨랫줄에 빨래를 분류하여 스티커를 붙이는 활동을 제공한다.

## 5. 봉봉 마녀의 꼬치꼬치 떡꼬치 (규칙 편)

이범규 글 · 윤정주 그림 / 36쪽 / 양장본 / 235\*228/값 10,000원 / 3세부터 / ISBN 978-89-491-0405-8 (74410)

키키와 두기, 포코는 꼬치 축제가 열리는 봉봉 마녀 성에 갔다. 봉봉 마녀 성은 빨강 과랑 빨강 과랑 깃발부터, 쿵작쿵작 음악, 덩실덩실 춤까지, 온통 규칙으로 이루어져 있다. 그런데 세 친구가 규칙이 숨겨진 함정에 빠지고 말았다. 과연 세 친구가 규칙을 풀고 ‘최고 꼬치 꽃기 대회’에 나갈 수 있을까? 주인공들이 맞닥뜨리는 어려움을 해결해 나가다 보면 색깔, 모양, 소리, 운동 등 여러 가지 형태의 규칙을 파악하고 적용할 수 있다. 부록에서는 생활 속 ‘규칙’ 놀이를 소개하고, 규칙에 맞게 재료 스티커를 붙여 꼬치를 완성하는 활동을 제공한다.

### 「스토리수학」 시리즈



1. 봉봉 마녀는 10을 좋아해—수의 기초 편
2. 이따따 로봇의 네모이—모양 편
3. 도깨비 얼굴이 가장 커!—비교 편
4. 키키의 빨강 팬티 노랑 팬티—분류 편
5. 봉봉 마녀의 꼬치꼬치 떡꼬치—규칙 편

### ● 작가 소개

#### 글·감수 이범규

서울대학교 사범대학 수학교육과를 졸업하고 동대학원에서 공부했다. 서울대학교 사범대학 부속중·고등학교, 석관고등학교, 수도여자고등학교 등에서 수학을 가르쳤고, 한국방송통신대학교, 한림대학교 등에서 강의를 했다. 『수학 1, 2』 교과서 편찬 작업에 참가했고, 대학입시용 수학 참고서를 여러 권 썼다. 옮긴 책으로 『원』, 『삼각형』, 『사각형』이, 수학 그림책으로는 『꼬끼오네 병아리들』, 『떡 두 개 주면 안 잡아먹지』, 『꼬마 모차르트의 동물 음악대』가 있다. 아이들이 수학을 재미난 놀이로 쉽게 접근했으면 하는 바람으로 「스토리수학」 시리즈에 글을 쓰고 감수를 했다. 현재는 농장을 가꾸며, 재미있고 유익한 수학 책을 쓰거나 옮기는 일에 열중하고 있다.

#### 글 유타루

1965년 전북 부안에서 태어나 한국외국어대학교 아프리카어과를 졸업했다. 『별이 뜨는 꽃담』으로 제1회 송순문학상을, 『왕십리별 달둥이』로 제7회 건국대학교 창작동화상을 수상했고, 『한 줄의 반성문』으로 한국문화예술위원회 문예진흥기금을 받았다. 지은 책으로 『촌수 박사 달찬이』, 『금동이네 김장 잔치』, 『김홍도』, 『방정환』, 『장영실』, 『허준』, 『불대장 망개』, 『내 마음의 나이트』, 『북정록』, 『남한산성의 눈물』 등이 있다.

#### 그림 윤정주

홍익대학교 회화과를 졸업했다. 제2회 신한 새책 만화상에서 은상을 수상했으며, 그린 책으로 『누가 웃었니?』, 『내 껌질 돌려줘!』, 『오양, 오줌 싸다!』, 『에벌레가 에벌레를 먹어요』, 『신기한 시간표』, 『계룡계룡 놀이노래』, 『연이네 설맞이』, 『천하무적 조선 소방관』, 『최승호 시인의 말놀이 동시집 1(모음 편), 2(동물 편), 3(자음 편), 4(비유 편), 5(리듬 편)』, 『최승호·방시혁의 말놀이 동요집』, 『팽귄』 등이 있다.